

BEAM ON!

BYOB → Bonte zwaan ZA 23 Nov. 20.00

Aanstaande Zaterdag 23 november 2024 20:00

BEAM ON! Een open videoavond en feest georganiseerd door de gebruikers van De Bonte Zwaan

Gratis toegang. Haparandadam 7 - 1013 AK Amsterdam

Met optredens en werk van de volgende kunstenaars:

Achter de Bar

Anke Teunissen, Karen Paalman

Kan je drank en soep serveren combineren met projecteren? Karen en Anke gaan aan de slag met de overheadprojector.

A Cloudy Day

Richard Raaphorst en Sarina Reilingh

Een experiment tussen zoet en zout. Gemaakt tijdens een kunstenaars week aan het wad.

Materialen: zoet en zout water, gecondenseerde melk en kleurstoffen.

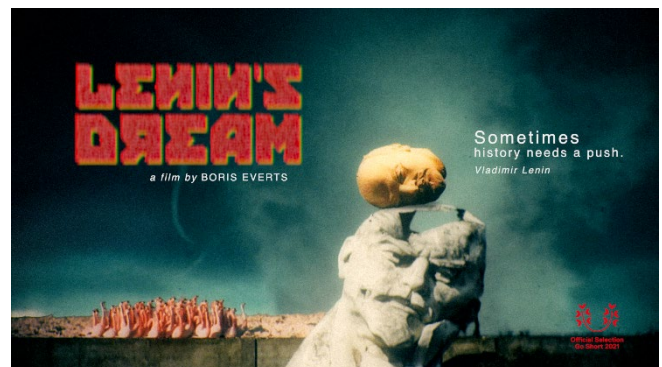


All art is propaganda

Boris Everts

Lenin's Dream en TATORT zijn korte experimentele films, deels door AI gegenereerd.

<https://purporc-artdepartment.nl/>



Art Riot AV Performance

Drifter TV

De wereld is in beweging: polarisatie, protest, geweld. In Art Riot laat Nils Mülenbruch met muziek en beeld zijn kijk zien op wat er speelt.

<https://drifter.tv/playground>



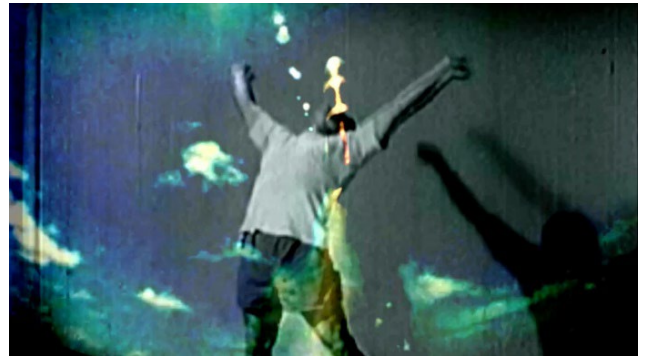
Patafysica

Ate Von Hes

Ate is altijd bezig de beste Ate te worden. Hergebruik, humor en een snufje patafysica.

Op Beam on! doet Ate een VJ Set

<https://www.atevonhes.com/>



AXIOMS

The Windmill Collective

AXIOMS is een korte film in een witte wereld. The Windmill Collective hercreëert een stukje van de wereld in een installatie.

<https://www.instagram.com/the.windmill.collective/>



Blue Lines

Johan van Zanten

Blue Lines is een serie animaties in klare lijn stijl waaraan Johan al sinds 2018 werkt.

<https://www.johanvanzanten.nl/>



CollaborAitors

Arno Coenen, Rodger Werkhoven

In samenwerking met elkaar en OpenAI in San Francisco maakt dit duo hersenverscheurend goede AI-films. Bekijk ze allemaal.

<https://www.deadendgallery.com/Rodger-Werkhoven-and-Arno-Coenen/>



De Animator

Chris Karthaus

Vier korte films. Ik gebruik graag de mogelijkheden die AI biedt in film, omdat het de grenzen van wat mogelijk is oprekt. Ik combineer graag iets absurdistisch of droogkomisch met iets wat dicht bij de realiteit ligt, om zo onprettige sociale situaties te creëren of moderne angsten uit te beelden. Ik hou ervan dat mensen er ongemakkelijk van worden.

<https://www.deanimator.nl/>



Echoes of Movement

EYELine Network | Eline Dekker

Dansende vrouwen uit de vroege filmgeschiedenis, waaronder Serpentine uit 1902, opnieuw tot leven in een holografische projectie. Moderne magie.

www.eyeline.nu

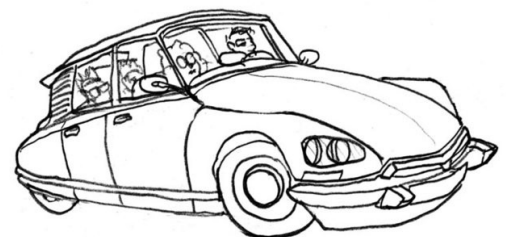


Eyegasm

Gabriël Kousbroek

Gabriël kan alles: schilderen, illustreren, schrijven, animeren. Op Beam On! is hij VJ, als deel van het roemruchte VJ-collectief Eyegasm, met misschien ook Boris Vd Meijden en Melinda Janssen.

<https://gabrielkousbroek.nl/animatie>

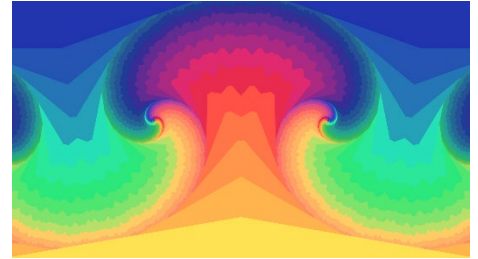


Fraksl

Emiel Harmsen

Fraksl is een interactieve opstelling waarmee bezoekers fractale beelden kunnen maken. Ook beschikbaar als app.

<https://fraksl.com/>



QuinCube

Emiel Harmsen

Tijdens beam on kan je jezelf heel klein driedimensionaal zien dansen op een 3d scherm. Het scherm, gemaakt door Emiel Harmsen laat met 16250 LED lampjes volumetrische beelden zien.

<https://emielharmesen.com/portfolio/quincube/>



Gardening

Pier de Jong

Animatie op basis van analoge collages, met muziek van Henco Kraag.

<https://www.pierstins.nl/>



L*A*M

VJ Steve Austin, VJ Wall-Russ, DJ MALCOLM [Talisman Events]

Chaotische gekte en gezelligheid! L*A*M stammen nog uit de tijd van de VHS-VJ. Ze knallen het laatste blokje, dus neem je dansschoentjes mee.

<https://www.dailymotion.com/leptomania>

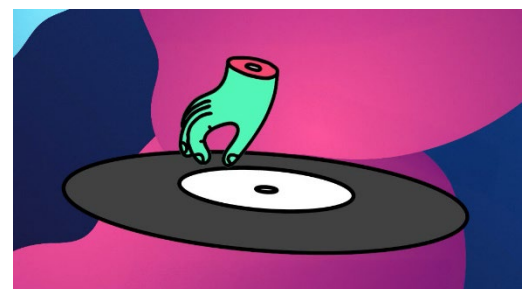


DJ Puykito Fubuki natuur

Patrick Janssens

Patrick monteert de avond aan elkaar.

<https://patrickjanssens.nl/>

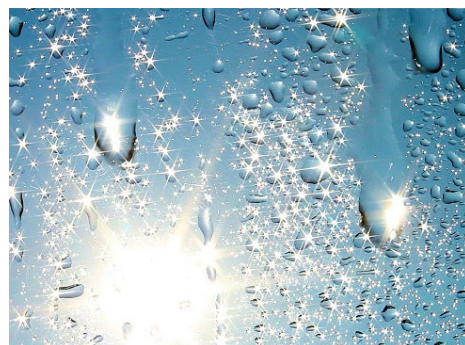


Stroombeelden

Kees Veling

Meerdere camera's filmen natuurkundige, chemische en elektromagnetische gebeurtenissen. Dit is een testoptreden om te kijken of het idee werkt.

<https://lekkerkort.com>



Seafood

Dick Kok

Weg met de zedelijkheid. Dick Kok verrast met beelden om op te eten.

<https://deanimatiebus.nl/activiteiten/>



The Last Chair VR

Anke Teunissen, Jessie van Vreden

Twee VR-films over mensen die dicht bij het einde van hun leven zijn.

https://www.npodoc.nl/speel~WO_VPRO_11824577~the-last-chair-vr-2doc-reports~.html



Setting the Table

Marieke Gelissen

Marieke presenteert een opstelling van het werk waar ze mee bezig is. Muziek van Gustav Holst (De Planeten) klinkt als achtergrond bij het dekken van een tafel.

<http://www.mariekegelissen.com/>



Video Loops

Yarre Stoker

Yarre is audiovisuele en performance kunstenaar.

Hij vertoont geluidloze loops die hij de afgelopen 15 jaar heeft gemaakt.

<https://www.yarrestooker.nl/>



Weesperstraat

Wouter Hisschemöller

Wouter is tekenaar en programmeur. Hij vertoont een collagevideo over de Weesperstraat.

<https://www.hisschemoller.com/>

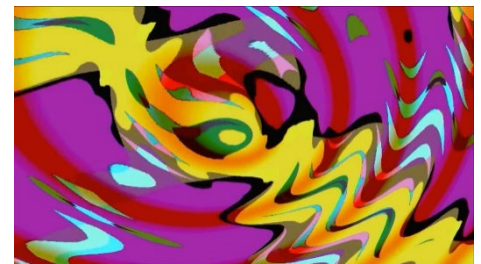


Wiel's VideoSynthesizer

Wiel Seuskens

Hypno-videosynthesizer, aangestuurd door MIDI en gate.

<https://wiels.com/>



<http://beamon.lekkerkort.com>